

Vyjádření Galerie Kurzor, CSU Praha

V reakci na obdržené upozornění na možné použití problematického materiálu v architektonické instalaci Jana Fabiána se CSU Praha rozhodlo výstavu *Spring and All* z preventivních důvodů 10. 3. 2023 uzavřít. Výsledky následně provedené analýzy ukázaly, že umělcem použitá střešní eternitová krytina nese stopy azbestu. Materiál využitý v instalaci byl odbornou certifikovanou firmou ekologicky zlikvidován. Tento postup musel být vzhledem k povaze použitého materiálu (sláma) uplatněn bohužel i na umělecké dílo jedné z vystavujících, Petry Jandy – *Morana*, která se tak rovněž stala jednou z poškozených stran.

V žádném ze stádií příprav výstavy nebylo CSU Praha o aspektech použitého materiálu v instalaci Jana Fabiána informováno, a jeho povahu tedy neznalo. V opačném případě by jeho použití nepovolilo. Jakkoliv se tedy celá tato událost stala bez našeho vědomí, zavinění a potenciálně i na úkor našeho dobrého jména, velice nás mrzí a všem dotčeným se omlouváme.

Galerie Kurzor, CSU Praha